



Governo dos Açores



Secretaria Regional da Educação e Cultura

Curso de Formação

DREAçores/AAFC/093/2019

05) “Presépio de Lapinha”

Formador: Lurdes Pereira	Duração da formação: 15 horas
Datas: 6 a 10 de julho de 2020	Local: Escola Básica Integrada de Rabo de Peixe

Objetivos:

- Aprofundar conhecimentos sobre a cultura açoriana;
- Indicar como surgiram os “Presépios de Lapinha” na Ilha de São Miguel”;
- Compreender os “Presépios de Lapinha” como parte da identidade cultural do povo micalense;
- Relacionar os materiais utilizados na confeção do Arcano Místico, Tesouro Regional dos Açores, com os materiais utilizados na elaboração dos “Presépios de Lapinha”;
- Conceber os “Presépios de Lapinha” como miniaturas de autênticos presépios;
- Identificar o “Presépio de Lapinha” como uma peça decorativa, representativa da natividade de Cristo presente nas casas açorianas durante todo o ano;
- Dotar os formandos dos saberes teóricos e técnicos necessários ao fabrico de “Presépios de Lapinha”;
- Executar autonomamente um “Presépio de Lapinha”;
- Compreender a importância de materiais pedagógicos para abordar situações e questões curriculares;
- Preservar o património cultural açoriano;
- Valorizar a comunidade educativa.

Conteúdos programáticos:

- Breve retrospectiva histórica com base na bibliografia mencionada – 1 hora;
- Os “Presépios de Lapinha” estão inseridos numa dinâmica cultural local própria da ilha de São Miguel que se estende numa perspetiva cultural regional ao integrar o Arcano Místico, considerado Tesouro Regional dos Açores.
- Integração curricular, transversal e interdisciplinar em contextos de lecionação no 1.º, 2.º e 3.º Ciclo do Ensino Básico.
- Distribuição de um Kit com todo o material necessário à construção do “Presépio Lapinha” – 10 min.
- Exemplificação de técnicas de montagem, colagem (cola quente e cola de madeira), criação de espaços a partir dos materiais, uso de pinça, corte (serrote, tesoura) – 50 min;
- Trabalho prático para a montagem de “Presépios de Lapinha” – 13 horas.

Metodologias:

- Visualização de textos e imagens em Power Point para a compreensão histórica do aparecimento do primeiro presépio e como este chegou até aos Açores;
- Breve cronologia histórica sobre a evolução do “Presépio de Lapinha” na Ilha de São Miguel e o modo como atualmente é parte integrante da cultura da ilha e do arquipélago;
- A formação decorrerá em 5 sessões presenciais para aquisição de conhecimentos e competências teórico-práticas;
- Três das cinco sessões terão a componente de trabalho individual e autónomo, sempre seguido pelo apoio da responsável pela formação com demonstrações teórico-práticas;
- Realização de presépio lapinha individual.



Governo dos Açores



Secretaria Regional da Educação e Cultura

Avaliação:

Avaliação do formando terá em conta o Domínio das Atitudes (60%) e o Domínio Cognitivo (40%).

Domínio das Atitudes - 40%:

- Assiduidade e Pontualidade (10%);
- Autonomia (15%).
- Empenho (15%)

Domínio Cognitivo – 60%

- Fabrico do Presépio de Lapinha:
 - Aplicação dos materiais (25%)
 - Avaliação contínua (25%)

Na última sessão cada formando deverá entregar um relatório de uma página sobre o trabalho executado onde aplicou os conhecimentos adquiridos. (10%)

Proposta de calendarização/horário:

Dia da semana	Horário	Nº de horas	Tema a abordar/ tipologia da sessão
Segunda, 6 de julho	9.30/12.30	3 h	- Breve retrospectiva histórica - Distribuição de um Kit com todo o material necessário à construção do “Presépio Lapinha”. - Exemplificação de técnicas de montagem, colagem, criação de espaços a partir dos materiais, uso de pinça, corte
Terça, 7 de julho	9:30/12:30	3 h	Trabalho prático para a montagem de “Presépios de Lapinha”
Quarta, 8 de julho	9:30/12:30	3 h	Trabalho prático
Quinta, 9 de julho	9:30/12:30	3 h	Trabalho prático
Sexta, 10 de julho	9:30/12:30	3 h	Trabalho prático
Total de horas		15 h	

NOTA: Número máximo de formandos: 15

Materiais utilizados na confeção do Presépio de Lapinha:

- Conchas e búzios variados;
- Flores miúdas e secas (naturais ou artificiais);
- Figuras em miniatura;
- Musgo e raminhos secos;
- Lapas, cracas,...
- Lapinha miúda;
- Pedacos de cortiça;
- Cola de madeira;
- Cola quente e respetiva pistola.