



Governo dos Açores



Secretaria Regional da Educação, Ciência e Cultura

Curso de Formação

DREAçores/AAFC/032/2020

13) “O Desenvolvimento Pessoal e Social através da Expressão Dramática” - Nível II

Formador: Sónia de Oliveira Franco	Duração da formação: 25 horas
Datas: de 7 a 11 de setembro de 2020	Local: Escola Básica Integrada de Rabo de Peixe

Objetivos: -Desenvolver a essência do Ser Humano, e o seu caráter através da Expressão Dramática; - Desenvolver uma aprendizagem colaborativa; - Introduzir novos métodos e estratégias capazes de contribuir para uma partilha de saberes e de recursos com outros professores e a comunidade educativa, renovando o processo/aprendizagem ao nível da aula.

Conteúdos programáticos: - Exercícios e Jogos Dramáticos; - O papel da Expressão Dramática no Desenvolvimento Pessoal e Social do Ser; - Motivação para experimentar diferentes formas de expressão; - Comunicação: como desbloquear de situações problema e técnicas de envolvimento.

Metodologias: - A ação está dividida em 5 sessões presenciais (5dias x 5 horas), para aquisição de conhecimentos e competências; - Nestas sessões haverá períodos de trabalho autónomo e de atividades em pequenos grupos; - Esta ação é ativa e participativa, baseada na análise e discussão, realização de exercícios práticos, situações e representações.

Avaliação: Avaliação Quantitativa e Qualitativa:1 - Insuficiente (0% a 29%); Insuficiente (30% a 49%);3 - Suficiente (50% a 74%);4 - Bom (75% a 84%);5 - Muito Bom (85% a 100%).

Domínio das Atitudes - 40%:- Assiduidade e Pontualidade (10%);- Empenho/Participação nas atividades propostas (30%).

Domínio Cognitivo - 60%: -Todo o trabalho produzido ao longo da formação; (30%) - Participação/Intervenção; Autonomia; Cooperação; Intervenção em atividades de grupo; (20%); - No fim da ação cada formando apresentará um trabalho (em pequeno grupo ou individual) que versará sobre a aplicação concreta do aprendido. (10%)

Notação de: Com Aproveitamento/Sem Aproveitamento.

Nota: Não podem ser objeto de certificação as ações nas quais a participação do formando não tenha correspondido a pelo menos 90% da respetiva duração, de acordo com o n.º 2 do artigo 230.º do Estatuto da Carreira Docente, aprovado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 25/2015/A, de 17 de dezembro.

Sem prejuízo do que está mencionado acima, os formandos serão esclarecidos, no início da ação, sobre os critérios segundo os quais serão avaliados.



Governo dos Açores



Secretaria Regional da Educação, Ciência e Cultura

Proposta de calendarização/horário:

Dia da semana	horário	Nº de horas	Tema a abordar/ tipologia da sessão
Segunda, 7 de setembro	9:00/14:00	5	Sessão teórica (apresentação da formadora e dos objetivos da formação) O papel da Expressão Dramática no Desenvolvimento Pessoal e Social; Exercícios e Jogos Dramáticos.
Terça, 8 de setembro	9:00/14:00	5	Comunicação: como desbloquear de situações problema técnicas de envolvimento. Exercícios e Jogos Dramáticos.
Quarta, 9 de setembro	09:00/14:00	5	Motivação para experimentar diferentes formas de expressão. Exercícios e Jogos Dramáticos
Quinta, 10 de setembro	9:00/14:00	5	Motivação para experimentar diferentes formas de expressão. Exercícios e Jogos Dramáticos.
Sexta, 11 de setembro	9:00/14:00	5	Exercícios e Jogos Dramáticos. Trabalho final, exercícios de improvisação, onde os formandos irão aplicar os conhecimentos adquiridos.
Total de horas		25	-----

Observações genéricas direcionadas aos formandos:

Aconselham-se os formandos a trazerem roupa confortável.

Uma vez que se trata de uma formação com uma componente prática significativa, sugere-se que se façam acompanhar de água.